

# LES DEVANTURES COMMERCIALES



Couleurs et matières pour les façades  
RESTAURATION ET CONSTRUCTION



# Les typologies architecturales

## Les devantures commerciales



Les devantures de magasins jouent un rôle essentiel dans la scénographie urbaine et la personnalisation des centres-villes.

Dans la mesure du possible, le respect des menuiseries en bois traditionnelles est un atout important pour la qualité visuelle du patrimoine urbain. Il est possible également de trouver des devantures plus contemporaines.

Lors de la pose de rideaux métalliques, le coffre d'enroulement devra être intégré à l'intérieur du bâtiment. Ces rideaux devront être ajourés (grilles).



Afin de faciliter le choix des commerçants pour créer leur identité commerciale, le nuancier-conseil présente une sélection de références de couleurs adaptées à leurs attentes, tout en respectant le patrimoine coloriel du Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse.



## EXEMPLES DE DEVANTURE COURANTE



Les éléments décoratifs et typographiques des commerces.

Les menuiseries des devantures peuvent adopter le décor d'autrefois, avec de discrètes moulures pour souligner les panneaux : ces moulures peuvent être soit noyées dans la couleur générale, soit mises en relief par un contour de valeur plus claire.

<b>PATISSERIE . Pâtisserie</b>	(Didot Bold)
<b>PATISSERIE . <i>Pâtisserie</i></b>	(Minion Bold . <i>Minion Bold Italic</i> )
<b>PATISSERIE . Pâtisserie</b>	(Trebuchet MS Bold)
<b><i>PATISSERIE . Pâtisserie</i></b>	( <i>Arial Bold Italic</i> )

Il est important de ne pas trop contraster ce rechargement (en blanc, par exemple) mais de se limiter à un contraste de valeur aussi discret que possible : nous recommandons par exemple, d'utiliser la même couleur éclaircie à environ 55%.

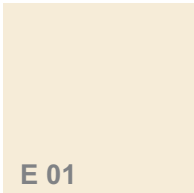




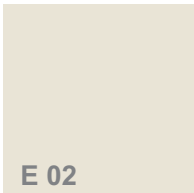







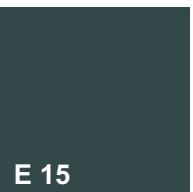





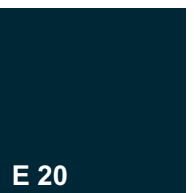


Par ailleurs, la qualité typographique des enseignes est le garant d'une bonne mise en valeur des commerces. Nous présentons ci-contre quelques exemples de typographies.

# NUANCIER-CONSEIL



5 familles de couleurs déclinées en colonnes, pour valoriser et embellir les commerces, en harmonie avec les couleurs ponctuelles des menuiseries, pour une meilleure intégration visuelle sur les façades des bourgs.

▼ neutres et gris	▼ pierre et rouges	▼ verts végétaux	▼ verts bleutés	▼ bleus turquoisés
 E 01 RAL : 060 90 10	 E 05 RAL : 070 80 20	 E 09 RAL : 150 70 10	 E 13 RAL : 60 21	 E 17 RAL ≈ 200 70 05
 E 02 RAL : 080 90 10	 E 06 RAL ≈ 3009	 E 10 RAL : 110 70 20	 E 14 RAL : 180 40 30	 E 18 RAL ≈ 200 70 15
 E 03 RAL : 000 55 30	 E 07 RAL : 3004	 E 11 RAL ≈ 095 40 30	 E 15 RAL : 170 40 10	 E 19 RAL : 200 30 33
 E 04 RAL : 250 50 10	 E 08 RAL : 010 20 15	 E 12 RAL : 070 40 10	 E 16 RAL : 200 20 10	 E 20 RAL : 230 20 20

# APPLICATIONS



Couleur de devanture - E 5  
Couleur de rechantpi - E 5 à 40%  
Couleur de typographie - E 4



Couleur de devanture - E 3  
Couleur de rechantpi - E 3 à 50%  
Couleur de typographie - blanc



Couleur de devanture - E 7  
Couleur de rechantpi - E 7 à 40%  
Couleur de typographie - E 1



Couleur de devanture - E 8  
Couleur de rechantpi - E 8 à 60%  
Couleur de typographie - E 2



Couleur de devanture - E 10  
Couleur de rechampi - E 2

Couleur de typographie - E 12



Couleur de devanture - E 11  
Couleur de rechampi - E 11 à 50%

Couleur de typographie - E 2



Couleur de devanture - E 13  
Couleur de rechampi - E 2

Couleur de typographie - E 2



Couleur de devanture - E 15  
Couleur de rechampi - E 14

Couleur de typographie - E 14 à 35%



Couleur de devanture - E 17  
Couleur de rechantpi - E 17 à 50%

Couleur de typographie - Blanc



Couleur de devanture - E 19  
Couleur de rechantpi - E 18

Couleur de typographie - E 2



Couleur de devanture - E 18  
Couleur de rechantpi - E 18 à 50%

Couleur de typographie - Blanc



Couleur de devanture - E 20  
Couleur de rechantpi - E 20 à 40%

Couleur de typographie - E 18

# ADRESSES UTILES

Il est important de prendre son temps et de s'entourer de conseils :

- Vous pouvez demander un conseil ponctuel à un architecte du C.A.U.E ou du Parc naturel.
- Entourez-vous de professionnels compétents (architectes, entreprises)

## SERVICES ET CONSEILS GRATUITS

### PARC NATUREL REGIONAL DE LA HAUTE VALLEE DE CHEVREUSE

Maison du Parc,  
Château de la Madeleine  
78472 CHEVREUSE Cedex  
Tel : 01 30 52 09 09  
[www.parc-naturel-chevreuse.fr](http://www.parc-naturel-chevreuse.fr)  
Atelier d'architecture, d'urbanisme  
et de paysage

### CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT (C.A.U.E) DES YVELINES

centre commercial,  
3 Pl. Robert Schumann,  
78180 Montigny-le-Bretonneux  
Tel : 01 30 48 00 14  
[www.archi.fr/CAUE78](http://www.archi.fr/CAUE78)

### CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT (C.A.U.E) DE L'ESSONNE

9 Cr Blaise Pascal,  
91000 Évry-Courcouronnes  
01 60 79 35 44  
[www.caue91.asso.fr](http://www.caue91.asso.fr)

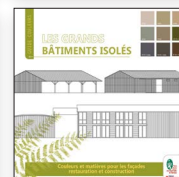
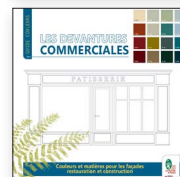
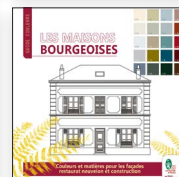
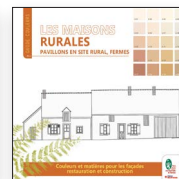
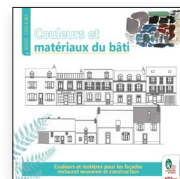
### MAISONS PAYSANNES DE FRANCE

01 30 21 30 31  
[www.ile-de-france.maisons-paysannes.org](http://www.ile-de-france.maisons-paysannes.org)  
org  
[yvelines@maisons-paysannes.org](mailto:yvelines@maisons-paysannes.org)  
[essonne@maisons-paysannes.org](mailto:essonne@maisons-paysannes.org)

Parc naturel régional  
de la Haute Vallée de Chevreuse  
CONCEPTION, ILLUSTRATION  
Atelier 3D couleur

01 30 52 09 09  
[accueil@parc-naturel-chevreuse.fr](mailto:accueil@parc-naturel-chevreuse.fr)  
Réédition septembre 2022

## TOUS LES GUIDES COULEURS



N'hésitez pas à vous référer aux  
**fiches de recommandations architecturales,**  
au **guide éco-habitat et éco-jardin** édités par le Parc

